

ΤΟ Τ.Μ.Σ. ΤΟΥ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΤΙΜΑ ΤΟ ΕΡΓΟ ΚΑΙ ΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΚΕΡΚΥΡΑΙΟΥ ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΙΣΤΑ ΣΩΤΗΡΗ ΤΑΧΙΑΤΗ

*Δίνοντας το όνομά του
στην αίθουσα διδασκαλίας του βιολοντσέλου*

Το Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου, θέλοντας να τιμήσει την πολυετή καλλιτεχνική προσφορά του Κερκυραίου βιολοντσελίστα Σωτήρη Ταχιάτη, αποφάσισε ομόφωνα στη συνεδρίαση της Συνέλευσης Τμήματος της 6^{ης} Απριλίου 2017, να δώσει το όνομά του στην αίθουσα που χρησιμοποιείται για το μάθημα του βιολοντσέλου.

Η απόφαση ελήφθη κατόπιν σχετικής εισηγήσεως του Αναπληρωτή Καθηγητή και διδάσκοντα της εκτέλεσης του βιολοντσέλου κ. Γιάννη Τουλή, ο οποίος δήλωσε σχετικά: «Ως μέλη του διδακτικού προσωπικού του Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος που εισήγαγε τις σπουδές εκτέλεσης μουσικών οργάνων στην χώρα μας, έχουμε χρέος να τιμούμε και να διατηρούμε τη μνήμη συναδέλφων που προηγήθηκαν και κατάφεραν να λάμψουν μέσα από το καλλιτεχνικό τους έργο, προάγοντας στη χώρα μας την εκτέλεση των οργάνων τους αλλά και εμπνέοντας τους Έλληνες μουσικούς δημιουργούς. Η προσφορά τους αποκτά ακόμη μεγαλύτερη αξία, εάν λάβουμε υπόψιν ότι κλήθηκαν να λειτουργήσουν σε ένα περιβάλλον χωρίς τις ευκολίες και τις υποδομές που έχουν στη διάθεσή τους οι σημερινοί μουσικοί. Παρ' όλα αυτά, κατάφεραν με το πείσμα τους, τη σκληρή δουλειά και το αστείρευτο ταλέντο τους, να λάμψουν τόσο εντός όσο και εκτός Ελλάδος, αφήνοντας πίσω τους ένα σημαντικότατο καλλιτεχνικό έργο».

Αξίζει να σημειωθεί ότι πρόσφατα η σύζυγος του Σωτήρη Ταχιάτη, κυρία Όγα Ταχιάτη, αποφάσισε να παραχωρήσει το αρχείο του στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Ποιος ήταν ο Σωτήρης Ταχιάτης (Κέρκυρα 1924 – Αθήνα 2013)

Ο «βιολοντσελίστας του Μάνου Χατζιδάκι» ξεκίνησε το βιολοντσέλο σε ηλικία 8 ετών στην «Παλαιά» Φιλαρμονική με τους Παύλο Μπράντη και Φεντερίκο Καμιλλιέρι. Πήρε πτυχίο από το Μουσικό Λύκειο Αθηνών και συνέχισε στο Ωδείο Αθηνών, με διακοπές λόγω των καιρών (1942-57), από όπου και πήρε δίπλωμα με Α΄ βραβείο παμψηφεί (μαθητής της Λήδας Κουρούκλη).

Έγινε μέλος της ΚΟΑ το 1946 και της Ορχήστρας της ΕΛΣ το 1950. Από το 1970 ήταν ο κορυφαίος τσελίστας (αρχικορυφαίος) και στα δύο αυτά συμφωνικά σύνολα, θέσεις τις οποίες διατήρησε μέχρι την συνταξιοδότησή του. Υπήρξε μέλος της «Διεθνούς Συμφωνικής Ορχήστρας», με την οποία

περιόδευσε στις Η.Π.Α. το 1972.

Ως σολίστ, συνεργάστηκε επανειλημμένα μεταξύ άλλων με την ΚΟΑ, την ΚΟΘ, τη Συμφωνική ορχήστρα της ΕΡΤ, την Ορχήστρα των Χρωμάτων, τις Συμφωνικές Ορχήστρες της Βουδαπέστης, του Μίσκολτς και της Μανίλα. Παράλληλα πραγματοποίησε έναν μεγάλο αριθμό προσωπικών ρεσιτάλ σε όλη την Ελλάδα και σε χώρες του εξωτερικού, όπως Δ. Γερμανία, Ελβετία, Κύπρο, Ουγγαρία, Φιλιππίνες κ.α., συνέπραξε δε επανειλημμένα με πολλά σύνολα μουσικής δωματίου (τον Σεπτέμβριο του 1991, μάλιστα, σε μικρή περιοδεία στη Γερμανία).

Υπήρξε μέλος συνόλων μουσικής δωματίου όπως: της Ορχήστρας Δωματίου και του Κουαρτέτου Εγχόρδων του Β. Κολάση, του «Ελληνικού Κουαρτέτου», των τριό «Αποστολίδης-Ταχιάτης-Γαρουφαλής», «Πολίτης-Ταχιάτης-Κυδωνιάτης», «Σπύρος και Χαρά Τόμπρα-Ταχιάτης», και του «Ελληνικού Τριό Εγχόρδων», καθώς και του «Duo Attico» μαζί με τη Β. Χριστοφίλου.

Παράλληλα ειδικεύτηκε και στην εκτέλεση σύγχρονων, και ιδιαίτερα των πιο απαιτητικών πρωτοποριακών έργων. Η αξιομνημόνευτη εκτέλεσή του (Αθήνα, «Κεντρικόν», Δεκέμβριος 1962) στον "Μονόλογο" του Ν. Μαμαγκάκη (για τσέλο σόλο) χάρισε τότε στον μεν συνθέτη του έργου το 2ο βραβείο του Πανελληνίου Διαγωνισμού Σύνθεσης «ΑΤΙ/Χατζιδάκι», στον δε εκτελεστή την πλήρη αναγνώριση της δεξιοτεχνίας του και σ' αυτόν τον τομέα.

Έχει ηχογραφήσει δίσκους για τσέλο-πιάνο (με τη γερμανική Εταιρεία «Garnet-Schallplatten») μαζί με την πιανίστα Π. Νούσια.

Τον Δεκέμβριο του 1962 τιμήθηκε από τον Πατριάρχη Αλεξανδρείας Χριστόφορο Β΄ με το Μετάλλιο «Τιμίου Σταυρού Αποστόλου & Ευαγγελιστού Μάρκου Γ΄ Τάξεως».

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ:

- *Τις σχετικές φωτογραφίες αποστέλλουμε συνημμένα*
- *Σε περίπτωση που ενδιαφέρεστε για κάποια συνέντευξη, παρακαλούμε επικοινωνήστε με τον Αν. Καθηγητή του Τ.Μ.Σ. κ. Γιάννη Τουλή στο τηλέφωνο: 6976 208 843*