

Η Μιράντα Καλδή είναι αναπληρώτρια καθηγήτρια Διεύθυνσης Χορωδίας στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου. Ειδικεύεται στην εκτέλεση φωνητικής μουσικής της Αναγεννησιακής περιόδου και στην ερμηνεία όπερας για νέους.

Το 1972 αποφοίτησε από το Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου του Cape Town (*BMus.*), με το ειδικό βραβείο αριστείας “*Eric Chisolm Memorial Prize for General Excellence*”. Το ίδιο έτος αναδείχθηκε η καλύτερη νέα συνθέτρια της Νοτίου Αφρικής από την Εθνική Ραδιοφωνία της Νοτίου Αφρικής (*SABC*), για τη σύνθεσή της ‘*Ekfrasis*’ για μικτή χορωδία *a cappella*. Το 1992 ολοκλήρωσε τις μεταπτυχιακές της σπουδές (*M.A*) στο πανεπιστήμιο του York (Μ. Βρετανία), και το 2002 στο ίδιο πανεπιστήμιο το διδακτορικό της (*D.Phil.*) στον κλάδο της ιστορικά τεκμηριωμένης εκτέλεσης.

Από το 1994 είναι διευθύντρια της Μικτής Χορωδίας και του Φωνητικού Συνόλου (του Τμήματος Μουσικών Σπουδών) του Ιονίου Πανεπιστημίου. Με αυτά τα φωνητικά συγκροτήματα έχει δώσει ένα σημαντικό αριθμό συναυλιών στην Ελλάδα και το εξωτερικό, με ρεπερτόριο από την Αναγέννηση ως τη σύγχρονη μουσική, με αρκετές πρώτες εκτελέσεις έργων Ελλήνων συνθετών.

Η δραστηριότητά της περιλαμβάνει και τον κλάδο της όπερας για νέους. Σ' αυτό τον κλάδο έχει διδάξει και οργανώσει διάφορες παραγωγές, μεταξύ των οποίων ένα διεθνές φεστιβάλ, και αναθέσει τη σύνθεσή έργων από διακεκριμένους σύγχρονους συνθέτες. Οι κριτικές της εκδόσεις των λατινικών λειτουργιών του Φραγκίσκου Λεονταρίτη, κυκλοφορούν από το *York University Early Music Press* ενώ ο ψηφιακός της δίσκος με τα έργα του Λεονταρίτη: ‘*MissasuperAllermifau(l)t (sur) laverdure*’ και ‘*Four Motets*’ ψηφίστηκε στα ‘*top 20 CDs*’ του διεθνούς μουσικού περιοδικού *Jazz & Τζαζ* το 2003.

Διετέλεσε Πρόεδρος του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου κατά τα έτη 2004-2006 και 2010–2012 και Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και Προσωπικού, κατά τα έτη 2011-2013. Το 2012 εκλέχθηκε μέλος του Συμβουλίου του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Είναι μέλος του *British Association of Choral Directors*, της *International Association of Music Educators (ISME)*, της *American Choral Directors' Association* και της *Europa Cantat*.

Στοιχεία επικοινωνίας:  
email: [miranda@ionio.gr](mailto:miranda@ionio.gr)  
[miranda\\_caldi@yahoo.co.uk](mailto:miranda_caldi@yahoo.co.uk)  
Τηλέφωνο: ++30 26610 53284.

Miranda Caldi is Associate Professor of Choral Conducting at the Music Department of the Ionian University. She specialises in the performance of vocal music of the Renaissance period and the performance of 'Opera for Youth'.

She gained her Bachelor of Music Degree from the University of Cape Town in 1972 with the award of the 'Eric Chisolm Memorial Prize for General Excellence'. In the same year she was nominated best young composer of South Africa by the South African Broadcasting Corporation for her composition 'Ekfrasis' for unaccompanied mixed choir. She gained her Master of Arts degree at the University of York in 1992 followed by a Doctor of Philosophy in Performance Practice in 2002.

Since 1994 she has been Director of the University Choir and Vocal Ensemble at the Ionian University. During this time she has conducted a number of significant performances in Greece and abroad. These have included large and smaller choral works from the Renaissance period to the twentieth century and many world premiers of the works of Greek composers.

Her interests also include the area of 'Opera for Youth' in which she has taught and organised a number of productions including an International Festival for Youth Opera and commissioned new works from significant composers. Her editions of the masses of Franciscus Leondaritis have been published by York University Early Music Press and her CD Franciscus Leondaritis *MissasuperAllermifau(l)t (sur) lavedure and four motets* was voted one of the top 20 CDs by the magazine Jazz and Jazz in 2003.

She was Head of the Department of Music of the Ionaian University between 2004-2006 and 2010-2012. and served as Vice-Rector of Academic Studies and Personnel between 2011-2013 at the same University. In 2012 she was elected member of the University Council.

She is a member of the British Association of Choral Directors, the International Association of Music Educators (ISME), the American Choral Directors' Association and Europa Cantat.

Contact Details:

Email: [miranda\\_caldi@yahoo.co.uk](mailto:miranda_caldi@yahoo.co.uk)

[miranda@ionio.gr](mailto:miranda@ionio.gr)

Tel. ++30 2661053284